

## Prinsjescabaret (opening theaterseizoen)



In een frisse en geestige, scherpe en kritische terugblik nemen Sanne Wallis de Vries en Patrick Nederkoorn de gebeurtenissen in Den Haag onder de loep. Verwacht onverwachte observaties, muzikale intermezzo's en een flinke dosis relativering. Politiek is tenslotte een vak apart. En soms pure komedie. Het Prinsjescabaret is al jaren een vast onderdeel van het Prinsjesfestival en is uitsluitend in Den Haag te zien.

Zondag 13 september 16.00 uur (vertrektijd 14.45)

Theaters Diligentia-Pepijn, Den Haag

---

## Wim Daniëls



Het dorp in Nederland, vroeger en nu

Als er iemand prachtig en met veel humor kan praten over het verleden dan is het Wim Daniëls! Wim Daniëls is schrijver en taalkundige. Sinds 2018 schrijft hij elk jaar de tekst van het Groot Dictee der Nederlandse Taal. Hij geeft lezingen en staat ook in het theater met cabaret en theatercolleges. Daarnaast is hij bekend van radio en televisie. Hij presenteert Nederland op Film en Het Dorp, samen met Huub Stapel, waarvan weer een nieuwe serie wordt opgenomen.

Woensdag 7 oktober 20.00 uur

Flora Theater, Boskoop

Extra: theaterdiner met feestelijk apéritief in de Mulderfoyer, 17.30 uur

---

Fire in my mouth, Julia Wolfes aangrijpende oratorium: 146 stemmen voor 146 verloren levens.



Er brak brand uit in het kledingatelier en de naaisters konden geen kant uit; 146 jonge vrouwen, de meesten immigrant, kwamen reddeloos om in de vlammenzee. Wat in 1911 een nieuwsbericht was in de New Yorkse kranten, werd in 2018 door Julia Wolfe getransformeerd tot een multimediaal oratorium met een enorm jeugdkoor. Een stuk dat je recht in het hart raakt: huiveringwekkend, ontroerend en verschrikkelijk actueel.

Voorafgegaan door Mousa, Nocturne (Nederlandse première)

**Donderdag 5 november 20.15 uur** (vertrektijd 18.45)

de Doelen, Rotterdam

---

## De Boskoopse Avond van de Filmmuziek



Beleef de magie van het witte doek in het Flora Theater! NUT Boskoop presenteert samen met onder andere Harmonie Excelsior een spectaculaire avond vol filmmuziek. Denk aan iconische soundtracks zoals James Bond en The Hobbit. Een meeslepende beleving voor jong en oud, waarin de allermooiste filmmuziek tot leven komt. Mis dit muzikale spektakel niet!

**Woensdag 25 november 20.00 uur**

Flora Theater, Boskoop

---

## Loes Luca's Quartet Royaal (Christmas Sing-along met Kometenkoor & Koorkuma)



Vier samen met Loes Luca een feestelijke, muzikale kerst! Als Loes in de Royal Albert Hall in Londen een sing-alongconcerten meemaakt, is ze diep ontroerd. De muziek, de sfeer, het zingen, maar vooral: de gezamenlijkheid raken haar. Ze denkt: dit wil ik ook met 'mijn mannen' van Quartet Royaal, aangevuld met musici van Club Classique en twee koren: het Kometenkoor en Koorkuma. Maar vooral: met jou! Hoe heerlijk is het om als publiek uit volle borst mee te zingen en samen een muzikale kerst te vieren. Het wordt gewaardeerd als je je op je kerstbest aankleedt! Degene met de mooiste kerstoutfit wint een prijs!

Woensdag 16 december 20.00 uur (vertrektijd 18.30)

PHIL, Haarlem

---

## Francis van Broekhuizen

Over opera en nog veel meer



NUT Boskoop is blij en trots Francis van Broekhuizen te mogen ontvangen! Deze unieke avond belooft een combinatie van zang, cabaret en operahistorie. Francis zingt en vertelt met veel humor over schandalen en operadiva's. Wat gebeurt er achter de schermen?

Francis van Broekhuizen studeerde cum laude af aan het Conservatorium in Amsterdam. Sindsdien zong ze rollen bij onder meer De Nationale Opera en de Nederlandse Reisopera. Francis werd bij het grote publiek bekend door haar deelname aan tv-programma's als Maestro en De slimste mens.

Woensdag 27 januari 20.00 uur

Flora Theater, Boskoop

---

## La Cenerentola (Assepoester)

Opera van Gioachino Rossini



De arme Assepoester moet de hele dag schrobben en poetsen, terwijl haar twee nuffige stiefzussen niets uitvoeren. Als op een dag een arme sloeber aan de deur komt, toont Assepoester haar goede hart door hem eten te geven. En laat die zwerver nu de vermomde raadgever van prins Ramiro zijn... Deze opera combineert op meesterlijke wijze komische scènes met ontroerende en magische momenten en de muziek van Rossini is uitbundig en toegankelijk. Hoewel het verhaal niet helemaal overeenkomt met het sprookje van Grimm of de Disney-film, heeft de opera een heerlijk romantisch happy end.

**Dinsdag 16 februari** 19.45 uur (vertrektijd 18.15)

Amare in Den Haag

---

## Het Boskoopse Boekenbal

Met live muziek en after-party



Literatuurlijfhebbers uit het Groene Hart en wijde omgeving, verzamelt u! Boekhandel Bruna Jongejan en NUT Boskoop slaan de handen ineen en presenteren aan het begin van de Boekenweek 2027 het eerste Boskoopse Boekenbal. Een avond vol schrijvers die worden geïnterviewd en voorlezen uit nieuw eigen werk. Met live muziek van het Green Groove jazz-kwartet tijdens de after-party - want er moet ook gedanst worden.

**Donderdag 11 maart** 20.00-24.00 uur

Flora Theater, Boskoop

---

## Kofferbak Collectief, Bannink, Brecht en Bach



Met de bekendste liedjes van Harry Bannink gaat het Kofferbak Collectief de dialoog aan met klassieke werken van grootmeesters als Bach, Mozart en Kurt Weill. Het resultaat is een luchtige, intieme én muzikale belevenis waarin melancholie, humor en nostalgie hand in hand gaan. Sopraan Klaartje van Veldhoven, accordeoniste Renée Bekkers en bariton Mattijs van de Woerd vormen de kern van dit jonge collectief, dat door het NRC al eens beloond werd met het maximaal aantal sterren voor één van hun uitvoeringen.

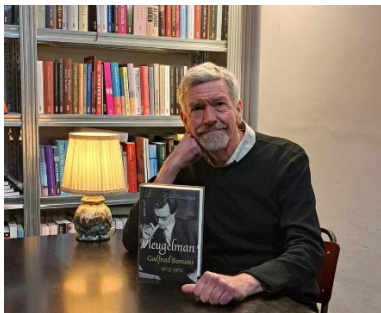
Dinsdag 6 april 20.00 uur

Flora Theater, Boskoop

---

## Gé Vaartjes en Paradise Bigband

Over 190 jaar Nut in Boskoop, geschiedenis en live muziek uit de jaren 45-60



Gé Vaartjes, de bekende Boskoopse neerlandicus en biograaf van onder meer Godfried Bomans en Ina Boudier Bakker, neemt ons voor de pauze in woord en beeld mee in de geschiedenis van NUT Boskoop. De oudste vereniging van het boomkwekersdorp en waarschijnlijk zelfs van de hele gemeente Alphen aan den Rijn. In de na-oorlogse jaren ontwikkelde de vereniging zich meer en meer tot de cultureel-maatschappelijke organisatie die het anno 2026 is. Na de pauze speelt de Paradise Bigband muziek uit de jaren 1945-1960. Deze Boskoopse bigband is met ongeveer 20 muzikanten én vijf zangers en zangeressen uniek in zijn soort.

Donderdag 15 april 20.00 uur

Flora Theater, Boskoop

---

## CATS, het meesterwerk



Als de avond valt en het museum zijn deuren sluit, ontwaakt een verborgen wereld. De katten komen tevoorschijn voor het jaarlijkse Jellicle Bal: dé nacht waarop alle katten samenkomen voor een magisch en eeuwenoud ritueel. Stap binnen in een verrassend nieuwe beleving van Andrew Lloyd Webber's wereldberoemde musical CATS. Met adembenemende dans, sprankelende stemmen en meeslepemde muziek komt dit meesterwerk tot leven als nooit tevoren. Laat je meevoeren in een wereld vol mysterie, emotie en magie.

Zondag 23 mei 14.00 uur (vertrektijd 12.45)

Amare, Den Haag

---

## Academy of St. Martin in the Fields met Lucas en Arthur Jussen

2e en 5e Pianoconcert van Beethoven



De Academy of St Martin in the Fields speelt samen met pianoduo Lucas en Arthur Jussen twee van Beethovens meest karaktervolle pianoconcerten. Het Tweede pianoconcert laat een jonge Beethoven horen, speels en energiek, met een duidelijke knipoog naar de klassieke traditie. In het Vijfde pianoconcert, het 'keizerconcert', klinkt een componist die de grenzen van het genre oprekt met grootsheid, vrijheid en kracht. In deze combinatie ontmoeten jeugdige flair en monumentale zeggingskracht elkaar.

Maandag 14 juni 20.15 uur (vertrektijd 18.45)

De Doelen, Rotterdam

---